

Aztlan

Ce mot – Aztlan - signifie : la terre au milieu des eaux. Il désignait, dans le Mexique précolombien, une contrée mythique, un continent disparu - l'Atlantide, probablement.

Forêts tropicales, cataclysmes naturels, monuments gigantesques construits par les Mayas, souvenirs d'un voyage au Mexique et au Guatemala : voilà les images que j'avais en tête lorsque j'ai écrit cette pièce pour très grand orchestre, sur laquelle plane peut-être l'ombre d'Edgar Varèse.

Aztlan est une Commande de Radio-France. L'œuvre a été créée en 1985 par l'Orchestre Philharmonique, sous la direction de Gilbert Amy.